

Verdi
Ernani
Act III

La Clemenza

SOTTERRANEI SEPOLCRALI CHE RINSERRANO LA TOMBA DI CARLO MAGNO IN AQUISGRANA.

A destra dello spettatore avvi il detto monumento con porta di bronzo, sopra la quale leggesi in lettere cubitali l'iscrizione KAROLO MAGNO: in fondo scalea che mette alla maggior porta del sotterraneo, nel quale pur si vedranno altri minori sepolcri; sul piano nella scena altre porte che conducono ad altri sotterranei. Due lampade pendenti dal mezzo spandono una fioca luce su quegli avelli.

PRELUDIO, SCENA E CAVATINA

DON CARLO

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

cupo
LARGO **нар** *pp*

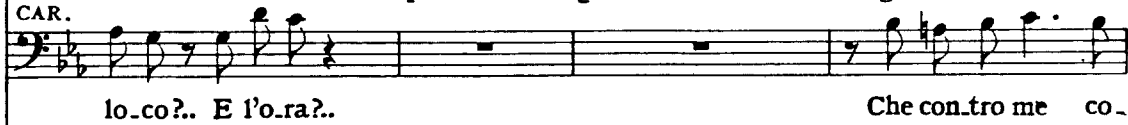
allarg.

84 È questo il

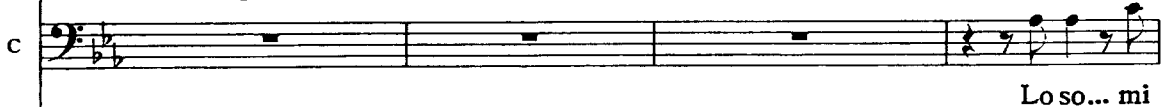
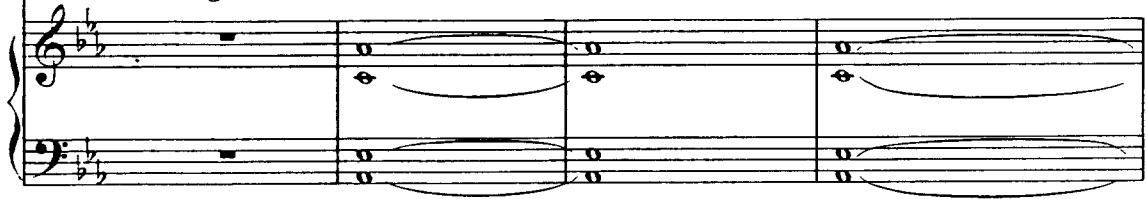
RICCARDO



CAR.



RICC.



Adagio

(Riccardo va per partire)

la - scia.

Ascol - ta... se mai prescelto io si - a, tre

vol - te il bron - zo i - gni - vomo dal la gran tor - - re tuoni... tu poscia scendi a

RICC.

E vor - re - ste?..

me; qui gui - da El - vi - ra.

Non più...

Fra que - sti a -

(D. Riccardo parte)

- vel - li conver - serò co' mor - ti e scoprirò i ri - bel - li.

Gran

85 Di - o! co - stor sui sepol - cra - li mar - mi af - fi - lano il pugnol per tru - ci -

- darmi!.. Scet - tri!.. do - vi - zie!.. o - no - ri!.. bellez - ze!.. gioven -

- tù!.. chesiete vo - i?.. cimbe na - tanti sovra il mar de - gli an - ni, cui l'on - da

bat - te d'incessanti af - fan - ni, fin - ch'è giunte allo scoglio del - la tomba con voi nel

nul - la, con voi nel nul - la il no - me vostro piom - ba!

Cantabile

CARLO ANDANTE CON MOTO

86

ANDANTE CON MOTO

Oh de' verd'an - - ni mie - - - i

*pp**slent.*

so_gnie bugiar - de lar - - - ve, se trop_povi cre - -

*col canto**leggeriss.*

- de - - - i, l'incan_to, l'incan.to ora di.sparve.

S'o - ra chiama - - to so - - - no al più subli - - me

tro - - no..... del - la virtù co - m'a - - quila' sui

van - - ni, sui van - ni m'al ze - rò; ah!.....

con forza, legate

Poco più vin - ci - tor de' se - - - co - li il

mf con un po' più di moto

no - - me..... il nome mi - o fa - rò;

pp

c

e vin - ci - tor de' se - - - co - li il nome mio fa -

p

c

- rò..... il nome mi - - o fa_rò, e vin - ci - tor de'

a piacere

(apre con chiave la porta del monumento di Carlo Magno e vi entra)

c

se - co - li il no - me mio fa_rò.

p

pp

morendo

ppp

CONGIURA

Schiodonsi le porte minori del sotterraneo, e vi entrano guardinghi ed avvolti in grandi mantelli i personaggi della Lega, portando fiaccole.

pp stacc. assai

AND.^{te} SOSTENUTO

C O R O

1.^o Coro. Tenori
sottovoce

Ad au-gu-sta!

2.^o Coro. Bassi
sottovoce

Chi va là?....

Per an-gu-sta!

sempre sottovoce Tutti

Be-ne sta. Per la le - - ga san-to ar.

Per la le - - ga san-to ar.

(sortono Silva, Ernani e Jago)

p

- dor, l'al.me in.va - da, accen - dai cor.

p

- dor, l'al.me in.va - da, accen - dai cor.

p

sempre pp

ERNANI

SILVA

Ad angu - sta!

Ad angu - sta!

ER.

S

T.

O R

B.

Per la

Per la

Per angu - sta!

Per angu - sta!

le - - - ga san - ta e giu - sta dal . le tom - - be par - le -

le - - - ga san - ta e giu - sta dal . le tom - - be par - le -

JAGO

Dal . le tom - - be par - le -

San - ta e giu - sta dal . le tom - - be par - le -

San - ta e giu - sta dal . le tom - - be par - le -

tenute

ER. *pp*

- rà del de - sti - no la vo - lon - tà.

S *pp*

- rà del de - sti - no la vo - lon - tà. Al . l'in - vi - to man - ca al .

J *pp*

- rà del de - sti - no la vo - lon - tà.

pp

- rà del de - sti - no la vo - lon - tà.

pp

- rà del de - sti - no la vo - lon - tà.

pp

88

(salendo sopra una delle minori tombe)

S
- cu - no?

Qui co - dar.do av.vi nes - su - no...

Qui co - dar.do av.vi nes - su - no...

*cupo
sottovoce*

SIL. *sottovoce* *più f*
Dunque sve - lisi il mi - stero: Carlo aspi - ra al sa - cro im - pe - ro.

JAGO

T.
Spento

B.
Spento

Spento

cres.

con forza (gettano a terra le fiaccole) *pp*

J pri - a qual fa - ce ca - da. Del l'i - be - rica con - tra - da fran - sei

con forza (gettano a terra le fiaccole) *pp*

pri - a qual fa - ce ca - da. Del l'i - be - rica con - tra - da fran - sei

pri - a qual fa - ce ca - da. Del l'i - be - rica con - tra - da fran - sei

pp

SIL.

(alzando il pugnale) *p* U - naba -

J drit - ti... s'arme - rà..... o - gni de - stra, o - gni de - stra che qui sta.

(alzando il pugnale) *p*

drit - ti... s'arme - rà..... o - gni de - stra, o - gni de - stra che qui sta.

drit - ti... s'arme - rà..... o - gni de - stra, o - gni de - stra che qui sta.

p

ff

s - sti... la sua mor - te ad un sol fidi la sor -

pp

(ognuno trae dal seno una tavoletta, v'incide il proprio nome e la getta in un piccolo avello
scoperchiato)

S. **89** - te.

pp *stacc.*

T. (Silva s'appressa lentamente all'avello, ne cava una tavoletta; tutti ansiosi lo circondano)

CORO

B. *stacc.* *p* *f*

È o.gnun pron.to ino - gni e ven.to a fe - ri - re o des - ser

È o.gnun pron.to ino - gni e ven.to a fe - ri - re o des - ser

ERN. (con trasporto di giubilo)

SIL. Oh qual gau - dio or m'è con.

JAGO È des - so!!

È des - so!!

spen.to. Qual si noma? È des - so!!

spen.to. Qual si noma? È des - so!!

p

(con un grido)

ER. - ces - so!!! Pa - dre!!! ah pa - dre!!!

J Se ca_drai..... ven - di.

Se ca_drai..... ven - di.

Se ca_drai..... ven - di.

cres.

J *p* - ca - to, ven - di. ca - to ben sa - rai.

- ca - to, ven - di. ca - to ben sa - rai.

- ca - to, ven - di. ca - to ben sa - rai.

p *sottovoce*

SIL. (sottovoce ad Ernani)

L'o_pra, o gio - - - vi ne, mi

ERN.

Me sì vi - le, o vec - chio, cre - di?

ce - - di. La tua

ER.

No.

vi - - ta, gli a - ver mie - - i io ti do - no... Po -

cres.

ER.

(mostrandogli il corno) No... no, vor.

- tre - - i o - ra a - strin - gerti a mor - ir.

sempre cres:.....

ER. *rei..... pri - ma fe - rir.*

S *Dun - que, o gio - va - ne..... t'a -*

S *T. - spet - ta la..... più or - ri - bi - le..... ven - det - ta.*

C O R O *Noi fra..*

B. *Noi fra..*

cres.
tel - li in tal mo - men - to stringa un pat - to, un giu - ra.

cres.
tel - li in tal mo - men - to stringa un pat - to, un giu - ra.

cres.

ERN.
SIL.
JAGO

Un pat-to! un giu-ra-men.

Un pat-to! un giu-ra-men.

men - - - to. Un pat-to! un giu-ra-men.

men - - - to. Un pat-to! un giu-ra-men.

ff

(tutti si abbracciano e nella massima esaltazione traendo le spade)

- to! Si ri - - de - sti il Leon di Ca-sti - - glia, e d'I.

- to! Si ri - - de - sti il Leon di Ca-sti - - glia, e d'I.

- to! Si ri - - de - sti il Leon di Ca-sti - - glia, e d'I.

- to! Si ri - - de - sti il Leon di Ca-sti - - glia, e d'I.

- to! Si ri - - de - sti il Leon di Ca-sti - - glia, e d'I.

pp 3 3 3 3

90 *staccate* 3 3 3

ER.  be - ria o - gni mon - te, ogni li - to e - co

S  be - ria o - gni mon - te, ogni li - to e - co

J  be - ria o - gni mon - te, ogni li - to e - co

 be - ria o - gni mon - te, ogni li - to e - co

 be - ria o - gni mon - te, ogni li - to e - co



ER.  for - mi al tremen - do rug - gi - to, co - me un

S  for - mi al tremen - do rug - gi - to, co - me un

J  for - mi al tremen - do rug - gi - to, co - me un

 for - mi al tremen - do rug - gi - to, co - me un

 for - mi al tremen - do rug - gi - to, co - me un



ER. di con - tro i Mo - ri op-pres - sor. Sia - mo
 S di con - tro i Mo - ri op-pres - sor. Sia - mo
 J di con - tro i Mo - ri op-pres - sor. Sia - mo
 di con - tro i Mo - ri op-pres - sor. Sia - mo
 di con - tro i Mo - ri op-pres - sor. Sia - mo

ER. tut - ti u - na so - la fa - mi - - - gia, pu - gne.
 S tut - ti u - na so - la fa - mi - - - gia, pu - gne.
 J tut - ti u - na so - la fa - mi - - - gia, pu - gne.
 tut - ti u - na so - la fa - mi - - - gia, pu - gne.
 tut - ti u - na so - la fa - mi - - - gia, pu - gne.

con entusiasmo

ER. - rem col - le brac - cia, co' pet - ti; schia - vii.

S - rem col - le brac - cia, co' pet - ti; schia - vii.

J - rem col - le brac - cia, co' pet - ti; schia - vii.

- rem col - le brac - cia, co' pet - ti; schia - vii.

- rem col - le brac - cia, co' pet - ti; schia - vii.

- rem col - le brac - cia, co' pet - ti; schia - vii.

con forza

ER. - nul - ti più a lun - go e ne - glet - ti non sare... ..

S - nul - ti più a lun - go e ne - glet - ti non sare... ..

J - nul - ti più a lun - go e ne - glet - ti non sare... ..

- nul - ti più a lun - go e ne - glet - ti non sare... ..

- nul - ti più a lun - go e ne - glet - ti non sare... ..

- nul - ti più a lun - go e ne - glet - ti non sare... ..

ER. *fin - chè vi - - ta ab-bia il cor. Mor - te*

S *fin - chè vi - - ta ab-bia il cor. Mor - te*

J *fin - chè vi - - ta ab-bia il cor. Mor - te*

fin - chè vi - - ta ab-bia il cor. Mor - te

fin - chè vi - - ta ab-bia il cor. Mor - te

FR. *col - - ga, o n'arri - da vit - to - - ria, pu - gne.*

S *col - - ga, o n'arri - da vit - to - - ria, pu - gne.*

J *col - - ga, o n'arri - da vit - to - - ria, pu - gne.*

col - - ga, o n'arri - da vit - to - - ria, pu - gne.

col - - ga, o n'arri - da vit - to - - ria, pu - gne.

col - - ga, o n'arri - da vit - to - - ria, pu - gne.

Har *col - - ga, o n'arri - da vit - to - - ria, pu - gne.*

ER. *cres.* 3 *f*
 - rem..... ed il sangue de' spen - - - ti nuo - vo ar.

S 3 *f*
 - rem..... ed il sangue de' spen - - - ti nuo - vo ar.

J 3 *f*
 - rem..... ed il sangue de' spen - - - ti nuo - vo ar.

cres. 3 *f*
 - rem..... ed il sangue de' spen - - - ti nuo - vo ar.

cres. 3 *f*
 - rem..... ed il sangue de' spen - - - ti nuo - vo ar.

cres. 3 *f*

[illegible]

ER. *ve al pu-gna - re da - rà. Sor - ga al.*

S *ve al pu-gna - re da - rà. Sor - ga al.*

J *ve al pu-gna - re da - rà. Sor - ga al.*

ve al pu-gna - re da - rà. Sor - ga al.

ve al pu-gna - re da - rà. Sor - ga al.

ER. *fi - ne ra - dian - te di glo - ria, sor - ga un*

S *fi - ne ra - dian - te di glo - ria, sor - ga un*

J *fi - ne ra - dian - te di glo - ria, sor - ga un*

fi - ne ra - dian - te di glo - ria, sor - ga un

fi - ne ra - dian - te di glo - ria, sor - ga un

ff

ER.  gior - no a bril - la - - - re su no - - - i... sa - rà I -

S  gior - no a bril - la - - - re su no - - - i... sa - rà I -

J  gior - no a bril - la - - - re su no - - - i... sa - rà I -

 gior - no a bril - la - - - re su no - - - i... sa - rà I -

 gior - no a bril - la - - - re su no - - - i... sa - rà I -

ER.  - be - ria fe - con - da d'e - ro - i, dal ser -

S  - be - ria fe - con - da d'e - ro - i, dal ser -

J  - be - ria fe - con - da d'e - ro - i, dal ser -

 - be - ria fe - con - da d'e - ro - i, dal ser -

 - be - ria fe - con - da d'e - ro - i, dal ser -

ER. - vag - gio re - den - ta sa - rà, re - den - - - ta sa -

S. - vag - gio re - den - ta sa - rà, re - den - - - ta sa -

J. - vag - gio re - den - ta sa - rà, re - den - - - ta sa -

- vag - gio re - den - ta sa - rà, re - den - - - ta sa -

- vag - gio re - den - ta sa - rà, re - den - - - ta sa -

- vag - gio re - den - ta sa - rà, re - den - - - ta sa -

ER. - rà, re - den - - - ta sa - rà.

S. - rà, re - den - - - ta sa - rà.

J. - rà, re - den - - - ta sa - rà.

- rà, re - den - - - ta sa - rà.

- rà, re - den - - - ta sa - rà.

- rà, re - den - - - ta sa - rà.

SCENA E FINALE TERZO

f

ER.  Ma - gno impe - - ra - tor!!!

CARLO  Carlo picchia tre volte col pomo del pugnale sulla porticella di bronzo, poi esclama con voce terribile)

S.  Carlo Quin - to, o tra - di -

J.  Ma - gno impe - - ra - tor!!!

 Ma - gno impe - - ra - tor!!!

 Ma - gno impe - - ra - tor!!!

 Ma - gno impe - - ra - tor!!!



91

ALLEGRO

S'apre la gran porta del sotterraneo, ed allo squillar delle trombe entrano sei Elettori vestiti di broccato d'oro, seguiti da paggi che portano sopra cuscini di velluto lo scet - tro, la corona e le altre insegne imperiali. Ricco corteo di gentiluomini e dame Aleman - ne e Spagnuole circonda l'imperatore.

C.  - tor!

 **ALLEGRO**
Trombe interne



D. RICC.

L'e - let - to - ral con - ses - so v'accla - mava augusto impe - ra -

R

_to - re, e le ce - sa - ree insegne, o Sire, o - ra v'in - vi - a... (agli elettori)

CARLO

La volontà del ciel sa - rà la

C

mi - a... Questi ri - bal - di controme co - spi - rano...

(ai congiurati)

Trema - te, o vi - li, a - desso?.. È tar - di!..

c

Tutti in mia man qui siete... la mano stringe - rò... tut - ti ca - dre - te...

(alle guardie che eseguono, lasciando
Ernani tra il volgo)

c

Dal volgo si di - vida so - lo chi è conte o

ERNANI

adagio e marcato

Decreta dunque, o
duca; prigionia il vol - go, a' no - bi - li la scure.

(avanzandosi fieramente tra i nobili, e coprendosi il capo)

ER

re, morte a me pu - re. Io son

ALLEGRO declamato con forza ed a piacere

ER.  **92** con - te, du - ca so - no di Se - gor - bia, di Car - do - na... Don Gio - vanni d'A - ra -

ALLEGRO

p col canto *ff*

ER.  *ALL.º AGITATO*

- go - na ri - co - no - sca ognun in me. Or di pa - tria e ge - ni -

ALL.º AGITATO

p

ER. 

- to - re mi spe - ra - i ven di ca - tore... Nont'uc - ci - si... t'abban -

ER.  *do - no..... questo capo... il tronca, o re.*

CARLO

Si, ca - drà... con al - tri ap -

ff

ELVIRA (gettandosi ai piedi di Carlo)

Ah! si - gnor, se t'è con - ces - so il mag - gio - re d'ogni

- presso.

92

p

trono, que - sta pol - ve - re ne - glet - ta or con - fon - di col per -

- do - - no...sia lo sprezz - zo tua ven - det - ta che il ri - mor - so compi -

EL. CARLO. -rà. Ah no,..... non si - - a. Parlo il

Taci, o don - na.

EL. ciel..... per vo - - ce mi - - a,..... vir - - tù au -

(si alza)

- gu - - sta è la..... pie - tà.

ff

ff

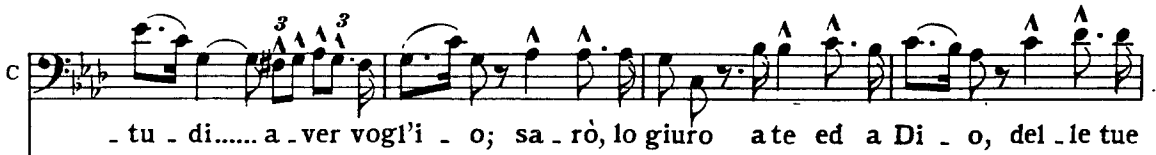
(fissando la tomba di Carlo Magno)

CARLO ADAGIO

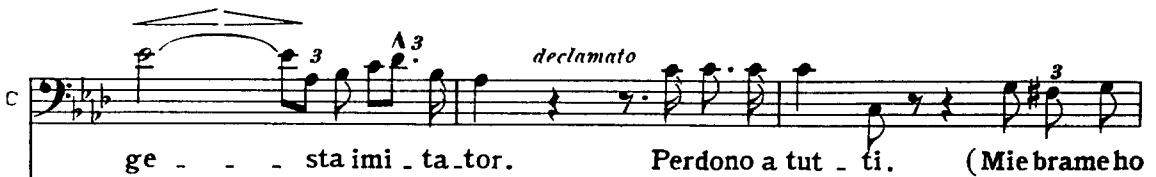


Oh sommo Car.lo, più del tuo no-me le tue vir.

93 ADAGIO



- tu - di..... a - ver vogl'i - o; sa - rò, lo giuro a te ed a Di - o, del - le tue



ge - - sta imi - ta - tor.

Perdono a tut - ti.

(Miebrameho

(guidando Elvira tra le
braccia di Ernani)

dome.)

Sposi voi sia - te,..... v'amate o - gnor.

A Car.lo



ELVIRA



GIOVANNA



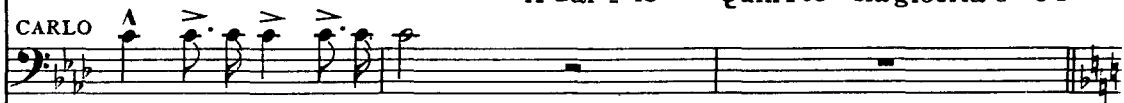
ERNANI



RICCARDO



CARLO

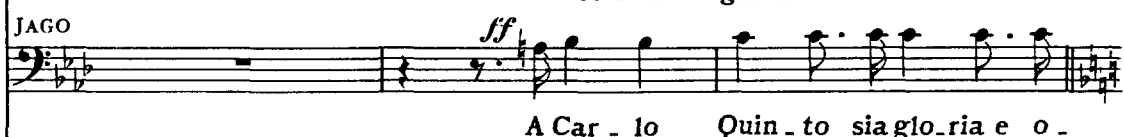


Ma - gnosia gloria e o - nor!

SILVA



JAGO



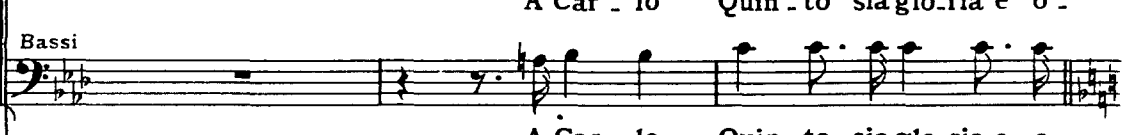
Soprani



Tenori



Bassi



FL. *ff*
_nor! Sia lo - - de e - ter - - na, Car - - lo, al tuo

G *ff*
_nor! Sia lo - - de e - ter - - na, Car - - lo, al tuo

ER. *ff*
_nor! Sia lo - - de e - ter - - na, Car - - lo, al tuo

R *ff*
_nor! Sia lo - - de e - ter - - na, Car - - lo, al tuo

C

S *ff*
_nor! Oh mie spe - ran - - ze vin - - te, non

J *ff*
_nor! Sia lo - - de e - ter - - na, Car - - lo, al tuo

ff
_nor! Sia lo - - de e - ter - - na, Car - - lo, al tuo

ff
_nor! Sia lo - - de e - ter - - na, Car - - lo, al tuo

ff
_nor! Sia lo - - de e - ter - - na, Car - - lo, al tuo

94 *ff*
6 6 24

no - - me. Tu, re cle - men - - - - - *morendo*

no - - me. Tu, re cle - men - - te, *pp* *morendo* 3 3

no - - me. Tu, re cle - men - - te, *pp* 3 3

no - - me. Tu, re cle - men - - te, *pp* 3 3

do - - me, tut - te ap - - pa - gar - - vi saprò ben *pp*

no - - me. Tu, re cle - men - - te, *pp* *morendo* 3 3

no - - me. Tu, re cle - men - - te, *pp* 3 3

no - - me. Tu, re cle - men - - te, *pp* *morendo*

no - - me. Tu, re cle - men - - te, *pp* *morendo* 3 3

Har

pp *morendo*

EL. *pp* 3 3
-te, perchè l'offe-sa

G. *pp* 3 3
Di - o, perchè l'offe-sa

EK. *pp* 3 3
Di - o, perchè l'offe-sa

R. *pp* 3 3
Di - o, perchè l'offe-sa

C. *pp*
Sa - - rò, lo giu - ro a te ed a

S. 3
i - - o; pel-la ven-

J. *pp* 3 3
Di - o, perchè l'offe-sa

pp 3 3
Di - o, perchè l'offe-sa

pp 3 3
Di - o, perchè l'offe-sa

pp 3 3
Di - o, perchè l'offe-sa

p 6 6
Sa - - rò, lo giu - ro a te ed a i - - o; pel-la ven-

EL. *ff*
copri d'obli.o, perdo - ni a_gli of - fen -

G *ff*
copri d'obli.o, perchè perdo - ni a_gli of - fen -

ER. *ff*
copri d'obli.o, perchè perdo - ni a_gli of - fen -

R *ff*
copri d'obli.o, perchè perdo - ni a_gli of - fen -

C
Di - o, del - le tue ge -

S
_ det.ta, per l'odio mio a_vrà solvi - ta in se - no il

J *ff*
copri d'obli.o, perchè perdo - ni agli of - fen -

ff
copri d'obli.o, perchè perdo - ni a_gli of - fen -

ff
copri d'obli.o, perchè perdo - ni a_gli of - fen -

ff
copri d'obli.o, perchè perdo - ni a_gli of - fen -

ff

FL. *mf*
_ sor... lo - - - de !

G. *mf*
_ sor... lo - - - de f

ER. *mf*
_ sor... lo - - - de !

R. *mf*
_ sor... lo - - - de !

C. *cres. più di moto*
_ sta imi - tator, sa - - rò, logiuro a te ed a

S. *p*
cor, il cor,

J. *p*
_ sor... lo - - - de !

p
_ sor... lo - - - de !

p
_ sor... lo - - - de !

p
_ sor... lo - - - de !

cres. più di moto
mf *p*

ELV.



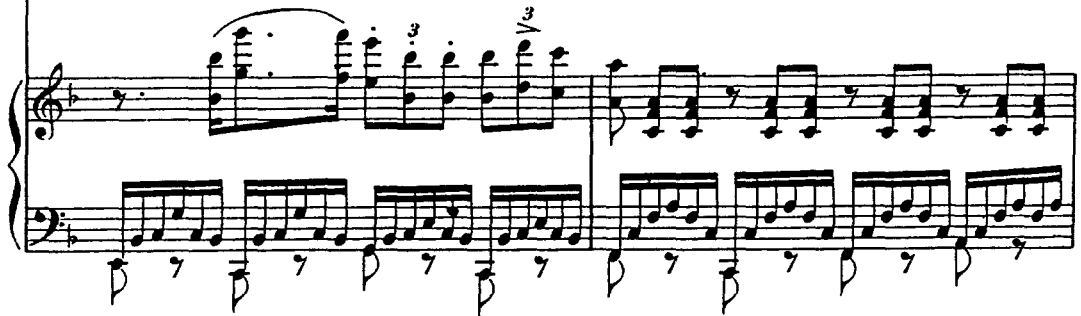
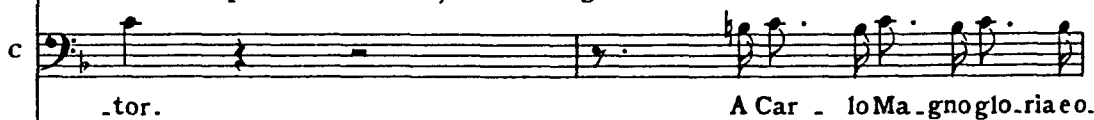
ERN.



CAR.



SIL.

*con slancio**con slancio*

EL. *f* Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o.

G *f* Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o.

FR. *f* Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o.

R *f* Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o.

C *f* Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o.

S *f* - nor, a Carlo Ma - gnosia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o.

J *f* Ca - - nu - tegli anni mi fer le chio - me, ma i - ne - stin - *ff*

A *f* Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o.

A *f* Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o.

A *f* Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o.

A *f* Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o.

A *f* Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o.

f *ff*

morendo

EL. *p* *3* *3* *3* *3*
 _ nor!..... glo - ria e o - nor!

G *p*
 _ nor!..... glo - ria e o - nor!

ER. *p* *3* *3* *3* *3*
 _ nor!..... glo - ria e o - nor!

R *p* *morendo*
 _ nor!..... glo - ria e o - nor!

C
 _ nor! sa - rò, logiuro a te ed a

S *p*
 _ gui - bi - le è il mio li - vor!

J *p*
 _ nor!..... glo - ria e o - nor!

p
 _ nor!..... glo - ria e o - nor!

p *morendo*
 _ nor!..... glo - ria e o - nor!

p
 _ nor!..... glo - ria e o - nor!

p *morendo*
3 *3* *3*

ELV.
Il lau - ro augusto sul le tue chiome

ERN.
Il lau - ro augusto sul le tue chiome

CAR.
Di - o, del - le tue ge - sta i mi - ta -

SIL.
Per la ven - detta,

EL.
ac - qui - sta in so - li - to, di - vin ful - gor.

ER.
ac - qui - sta in so - li - to, di - vin ful - gor.

C
_ tor. A Car - io Ma - gnogloria e o.

S
per l'odio mi - o...

EL. *f* A Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o -
 G. *f* A Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o -
 EK. *f* A Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o -
 R. *f* A Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o -
 C. *f* A Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o -
 S. *f* - nor, a Carlo Ma - gno gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o -
 J. *f* Ca - nu - tegli anni mi fer le chio - me, ma i - ne - stin.
 A *f* Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o -
 A *f* Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o -
 A *f* Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o -
 A *f* Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o -
 A *f* Car - lo Quinto sia gloria ed o - nor! *ff* glo - - - ria e o -
 Piano *f* *ff*

EL. *p* *3* *3* *3* *3*
 _nor!..... glo - - ria e o_nor!

G *p*
 _nor!..... glo - ria e o - - nor!

ER. *p* *3* *3* *3* *3*
 _nor!..... glo - - ria e o_nor!

R *p*
 _nor!..... glo - ria e o - - nor!

C *f*
 _nor! A Car - lo Ma_gno gloria e o.

S
 -gui - bi_le è il mio li - - vor!

J
 _nor!..... glo - ria e o - - nor!

p
 _nor!..... glo - ria e o - - nör!

p
 _nor!..... glo - ria e o - - nor!

p
 _nor!..... glo - ria e o - - nor!

p *3* *3* *3*
 _nor!..... glo - ria e o - - nor!

p

FL. *ff*
A Car . lo Quin . to gloria e o . nor !

G *ff*
A Car . lo Quin . to gloria e o . nor !

FR. *ff*
A Car . lo Quin . to gloria e o . nor !

R *ff*
A Car . lo Quin . to gloria e o . nor !

C *ff*
_ nor ! o _ nor !

S *ff*
vendet . tagrida l'offe _ so o . nor !

J *ff*
A Car . lo Quin . to gloria e o . nor !

ff
A Car . lo Quin . to gloria e o . nor !

ff
A Car . lo Quin . to gloria e o . nor !

ff
A Car . lo Quin . to gloria e o . nor !

ff
A Car . lo Quin . to gloria e o . nor !

ff